ANEST IWATA | 塗師

Высококачественное лакокрасочное оборудование из Японии.

Оружие Вдохновения

На протяжении множества веков человек создавал оружие для разных целей: для охоты, для земледелия, для военных сражений. Теперь мы — Anest Iwata Corp. — изготовили для Вас оружие, с помощью которого Вы будете творить и создавать красоту! Наше оружие вдохновения — аэрограф.

Аэрограф или распыли́тель ка́рски — небольшой пневматический инструмент, пульверизатор, распыляющий краску или чернила с помощью воздушного потока. Художники во всем мире используют их для рисования картин на полотнах, автомобилях, лодках, для реставрации фресок. Очень часто аэрографы используются для окраски ногтей, для бодиарта и для нанесения косметики. Многие люди используют аэрограф для окраски различных моделей автомобилей, кораблей, военной техники и пр.

Корпорация Anest Iwata существует на мировом рынке с 1926 года, производит высококачественное окрасочное оборудование и оказывает всестороннюю поддержку своим клиентам. С 2010 года мы открыли представительство в России и очень рады видеть россиян в числе наших клиентов.

С уважением,
Российское представительство Anest Iwata Corp.

Дай волю воображению

У Вас есть неутолимая жажда к рисованию, тогда наши аэрографы позволят Вам воплотить все ваши мечты. Каждая единица продукции, выпущенная нашим заводом, разработана и произведена в соответствии с высочайшими мировыми стандартами в области окрасочного оборудования.

Предлагаем вашему вниманию 4 серии аэрографов с различными функциями, каждая из которых имеет особое преимущество для решения различных задач и в зависимости от уровня подготовки художника:

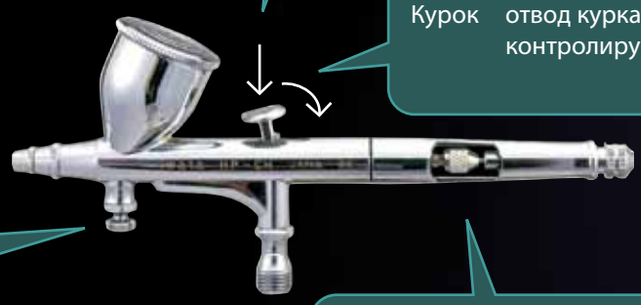
Hi-Line Hi-Control of Hi-Precision Work iwata

iwata High Performance High-Precision, High-Detail Work plus

iwata Eclipse

iwata Revolution

Основы работы с аэрографом



Курок нажатие курка контролирует подачу воздуха

Курок отвод курка на себя контролирует подачу краски

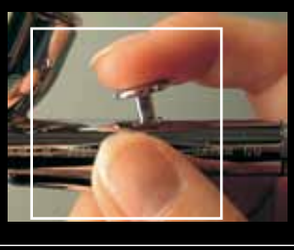
Регулятор MAC вращение позволяет тонко настроить распыл краски

Регулятор подачи краски

вращение регулирует максимальную подачу краски и размер факела, путем изменения промежутка для отвода курка

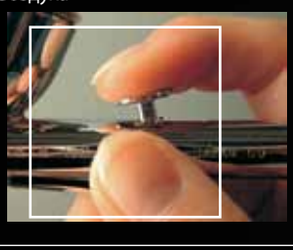
Совет

Положение пальцев



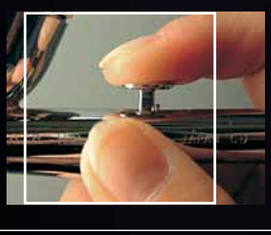
Действие 1

Нажимайте на курок для подачи воздуха



Действие 2

Плавно тяните курок на себя для контроля подачи материала



Линейка аэрографов

Серия Hi-Line
Полный контроль и максимальная четкость

HP-AH

HP-BH

HP-CH

Отличительные особенности

— Регулятор MAC.
— Регулятор подачи краски.
— Стойкие к растворителям тефлоновые прокладки.
— Упрощенная конструкция сборки-разборки для быстрой чистки и ухода.

Детализация

Модель	Подача м-ла.	Сопло диам. (мм)	Емкость чашечки (мл)	Форма факела	Давление воздуха (бар)	Потребление воздуха (л/мин)	Вес (гр)
HP-AH	Самотеком	0.2	0.4	Круглый	1.0 - 2.9	14	84
HP-BH			1.5			11	87
HP-CH		0.3	7.0				109

Серия Hi-Performance Plus
Высокая четкость и высокая детализация

Отличительные особенности

— Регулятор подачи краски
— Стойкие к растворителям тефлоновые прокладки
— Упрощенная конструкция разборки-сборки для быстрой чистки и ухода
— Увеличенная резьба крепления сопла для легкого центрирования и надежности

Детализация

Модель	Подача материала	Диаметр сопла (мм)	Емкость чашечки (мл)	Форма факела	Давление воздуха (бар)	Потребление воздуха (л/мин)	Вес (гр)
HP-AP	Самотеком	0.2	0.4	Круглый	1.0 - 2.9	14	75
HP-BP			1.5			11	81
HP-SBP							91
HP-CP		0.3	7.0				109
HP-BC1P	Сифонная		20				150
HP-BC2P		0.4					150

Серия Hi-Performance
Высокая производительность и высокая детализация

Детализация

Модель	Подача материала	Диаметр сопла (мм)	Емкость чашечки (мл)	Форма факела	Давление воздуха (бар)	Потребление воздуха (л/мин)	Вес (гр)
HP-BE1	Сифонная	0.6	40	Круглый	1.0 - 2.9	32	236
HP-BE2		0.8				47	236
HP-E1	Самотеком	0.6				32	254
HP-E2		0.8				47	261

Серия Eclipse
Высокая надежность и максимальная универсальность

Отличительные особенности

— Стойкие к растворителям тефлоновые прокладки
— Упрощенная конструкция разборки-сборки для быстрой чистки
— Взаимозаменяемые комплекты игла/сопло 0.3мм и 0.5мм
— Сопло изготовлено из закаленной стали, имеет самоцентрирующуюся конструкцию, для точной и легкой сборки.

Сборка Сопла Eclipse

— Сопло из закаленной стали особой формы для идеального центрирования без резьбы и легкой сборки.

HP-BCS

HP-BS

HP-CS

Drop-in nozzles

HP-SBS

Детализация

Модель	Тип подачи	Размер сопла (мм)	Емкость чашечки (мл)	Форма факела	Давление воздуха (бар)	Потребление воздуха (л/мин)	Вес (гр)
HP-BS	Самотеком	0.3	1.5	Круглый	1.0 - 2.9	20	90
HP-CS			7.0				116
HP-SBS			1.5				105
HP-BCS	Сифонна	0.5	28				96

Серия Revolution
Высокая производительность, качество и доступность

Отличительные особенности

— Стойкие к растворителям тефлоновые прокладки
— Упрощенная конструкция разборки-сборки для быстрой чистки и ухода

HP-AR

HP-BCR

HP-BR

HP-SAR

HP-CR

Детализация

Модель	Подача материала	Диаметр сопла (мм)	Емкость чашечки (мл)	Форма факела	Давление воздуха (bar)	Потребление воздуха (л/мин)	Вес (гр)
HP-AR	Самотеком	0.3	0.4	Круглая	1.0 - 2.9	14	75
HP-BR			1.5			14	82
HP-CR		0.5	7.0			20	115
HP-BCR	Сифонная		28			20	90
HP-SAR одинарного действия						20	100

Аэрографы куркового типа

Детализация

Модель	Подача материала	Диаметр сопла (мм)	Емкость чашечки (мл)	Форма факела	Давление воздуха (бар)	Потребление воздуха (л/мин)
HP-TH	Сифонная	0.5	15	Плоский	1.0 - 0.15	20

G6 AIRBRUSH
Eclipse Series
Многофункциональный, надежный и производительный

Уникальный курковый аэрограф, напоминающий краскопульт в миниатюре, но работающий, как большой аэрограф. Хорошо сочетается с воздушным компрессором IS-925. В комплект входят 2 пластиковые бутылочки.

Детализация

Модель	Подача материала	Диаметр сопла (мм)	Емкость чашечки (мл)	Форма факела	Давление воздуха (бар)	Потребление воздуха (л/мин)
HP-G6	Сифонная	0.6	112	Плоский	1.0 - 1.5	

HP-TR/HP-TR1
Высокая производительность, качество и доступность

аэрограф имеет курок, что позволяет работать, как с краскопультом

Особенности

- Стойкие к растворителям тефлоновые прокладки
- Бутылочка с боковым креплением может располагаться с обеих сторон аэрографа

Детализация

Модель	Подача материала	Диаметр сопла (мм)	Емкость чашечки (мл)	Форма факела	Давление воздуха (бар)	Потребление воздуха (л/мин)
HP-TR	Самотеком	0.2	7.0	Round	1.0 - 2.9	
HP-TR1		0.3				
HP-TR2		0.5	15			

Сфера применения аэрографов

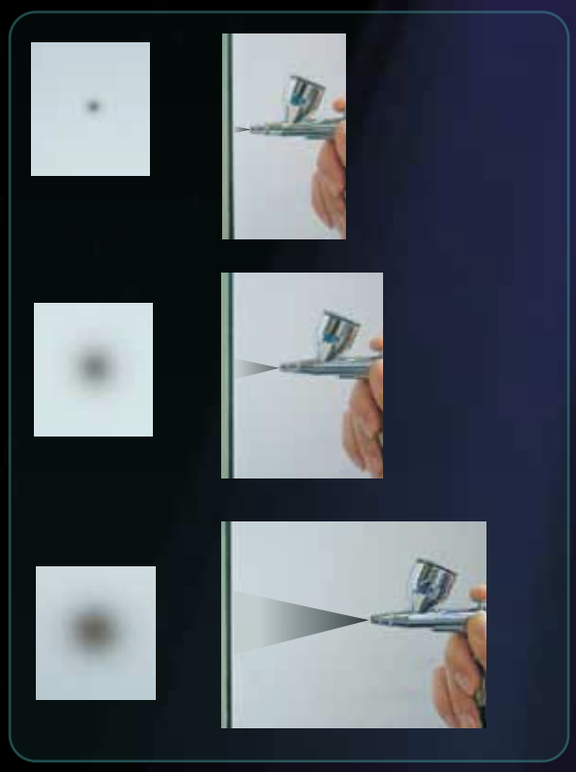
○ — хорошо подходит ◉ — отлично подходит

Серия	Модель	Хобби	Рисование	Дизайн ногтей	Бодиарт	Аэрография	Частичная окраска
Hi-Line	HP-AH		○	◉			
	HP-BH		◉	◉	○		
	HP-CH	○	◉	○	○	◉	○
	HP-TH	◉			○	◉	◉
High Performance plus	HP-AP		○	◉			
	HP-BP		◉	◉	○		
	HP-SB		○	○	○		
	HP-CP	○	◉	○	○	◉	○
	HP-BC1P	◉	○		○	◉	◉
	HP-BC2P	◉	○		○	◉	◉
High Performance	HP-BE1	○	○			○	○
	HP-BE2	○	○			○	○
	HP-E1	○	○			○	○
	HP-E2	○	○			○	○
Eclipse	HP-BS	○	○		◉	○	
	HP-CS	○	○		○	◉	◉
	HP-SBS	◉	○		◉	○	◉
	HP-BCS	◉	○		○	◉	◉
	HP-G6	○			○	◉	◉
Revolution	HP-AR	○	○	◉			
	HP-BR	○	○	◉	○		
	HP-CR	◉			○	○	◉
	HP-BCR	◉			○	○	◉
	HP-SAR	◉			○	○	◉
	HP-TR		○	○	○	◉	
	HP-TR1		◉	○	○	◉	○
	HP-TR2	◉	◉		○	◉	○

Техника рисования от руки

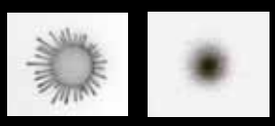
1 Рисование точек ★

Медленно и плавно отведите курок на себя, при этом направляя сопло в сторону окрашиваемой поверхности. Установите дистанцию между соплом и поверхностью в зависимости от нужного вам размера факела. Чем ближе аэрограф к поверхности, тем меньше размер факела и точки. По мере того, как вы отодвигаете аэрограф назад, точка будет увеличиваться в диаметре.



СОВЕТ

В случае получения представленного результата, пожалуйста, проверьте густоту краски и давление воздуха.



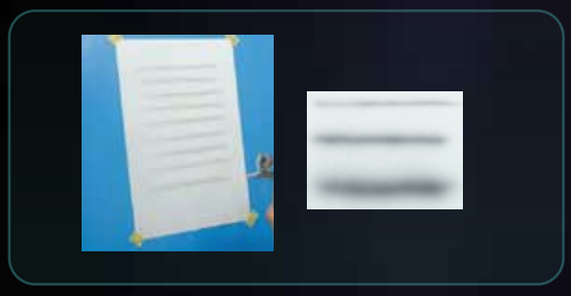
Слишком жидкая ← → Слишком густая

2 Рисование линий ★★

Используя технику, указанную выше, нанесите линию на планшет. Плавно двигайте рукой слева направо. Тонкие линии наносятся с минимального расстояния между соплом и планшетом.

СОВЕТ

Если линия получилась похожей на ту, которая представлена слева, то повторите упражнение. При этом ведите руку плавно и равномерно для получения четкой линии.



3 Рисование сферы ★★★

Совместите обе предыдущие техники в процессе рисования сферы. Постепенно наносите небольшие линии. Как только вы освоите эту технику, вы окажетесь на верном пути к успеху.

СОВЕТ

Выберете направление и траекторию движения аэрографа. Отдавайте предпочтение тонким, почти незаметным линиям во время рисования. Не закрашивайте сферу полностью, оставьте пробел для указания падения света на сферу.

Воздушные компрессоры

Серия iwata studio

IS-875/925

IS-875 одноцилиндровый на 91W
IS-925 двухцилиндровый на 125W

Отличительные особенности:
— Компактный дизайн
— Тихий
— Наличие регулятора давления
— Мембранный переключатель

Модель	IS-875 (Smart Jet Pro)	IS-925 (Power Jet Lite)
Мощность (Вт)	91	125
Максимальное давление (бар)	3.1	4.2
Потребление воздуха (л/мин)	5.0	6.7
Вес (кг)	6.4	7.9
Размеры (мм)	156 x 310 x 260	
Комплектация	Воздушный шланг 3 м (HP A-SH32)	

Примечание: регулятор, держатель для аэрографа и ручка для переноса не включены в данные размеры

IS-800

Отличительные особенности:
— Компактный дизайн
— Легкий
— Наличие регулятора давления
— Оборудован выпускным клапаном

Модель	IS-800
Мощность (Вт)	91
Максимальное давление (бар)	4.0
Потребление воздуха (л/мин)	5.0
Вес (кг)	3.8
Размеры (мм)	265 x 148 x 164
Комплектация	спиральный шланг 4 м (HPA-CH41) воздушный шланг (HPA-SH32) фильтр

Примечание: регулятор, держатель для аэрографа и ручка для переноса не включены в данные размеры

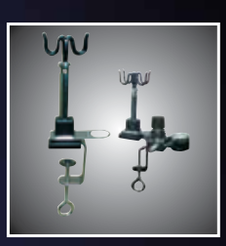
IS-50

Отличительные особенности:
— Компактный дизайн
— Легкий
— Наличие регулятора давления
— Оборудован выпускным клапаном

Модель	IS-50
Мощность (Вт)	110 - 140
Максимальное давление (бар)	3.5
Потребление воздуха (л/мин)г	4.5
Вес (кг)	2.9
Размеры (мм)	150 x 155 x 180
Комплектация	спиральный шланг 4 м (HPA-CH41)

Примечание: регулятор, держатель для аэрографа и ручка для переноса не включены в данные размеры

Набор для аэрографии стандартный и профессиональный



Подставка под аэрограф HPA-H2

Регулятор не включен

Емкость для чистки HPA-ACP

Идеально подходит при частой смене цвета (аэрограф не включен)

Модель	Стандартный набор HP-B100-K	Профессиональный набор
Краскопульт (диам. сопла мм)	RG-3L-2 (0.6mm)	LPH-50-062G (0.6mm)
Бачок (объем мл)	PC-5 (250m r)	PC-61 (130m
Аэрограф (диаметр сопла, мм)	HP-CS (0.3mm)	HP-CH (0.3mm
Аксессуары	Быстрый разъем к краскопульту, воздушный шланг для аэрографа, шаблоны	

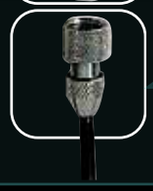
Аксесуары для аэрографов

Папа – HPA-QJP3

«Мама»

Быстрый разъем HPA-QJ – удобен для использования нескольких аэрографов одновременно.

Воздушный фильтр – HPA-MGF – Эффективно удерживает пыль и влагу



Шланг (1/8)

Удлиненный фитинг HPA-LJ

HPA-FR

Фильтр/регулятор
Вход: 1/4 «папа»
Выход: 1/8 «мама»

HPA-R

Регулятор с настройкой давления (переходник на 1/4 включен)

Вход:1/8 «папа»
Выход: 1/8 «мама»

HPA-VJ5
пятиканальный клапан
(1/4 «мама» ➔ 1/4 «папа» × 5)

Адаптеры

HPA-J1
(1/8 «мама»
➔ 1/4 «папа»)

HPA-J2
(1/4 «мама»
➔ 1/8 «папа»)

HPA-J3
(1/4 «мама»
➔ 1/8 «папа»)

Воздушные шланги

Прямой шланг

HPA-SH31
1/8x1/8 (ø2x3m)

HPA-SH32
1/4x1/8 (ø2x3m)

Спиральный шланг

HPA-CH41
1/8x1/8 (ø4x4m)

HPA-CH32
1/4x1/8 (ø2x3m)

Оплетёный шланг

HPA-BH31
1/8x1/8
(ø4.5x3m)

HPA-BH32
1/4x1/8
(ø4.5x3m)

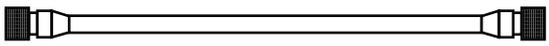
* Photo refers to HPA-BH32

Типы разъемов

Разъем «шланг-аэрограф»:
стандартная резьба 1/8

1/8 папа

1/8 «мама» резьба



Прямой шланг
HPA-SH31

Спиральный шланг
HPA-CH41
HPA-CH31

IS-50 Стандартный шланг

Выход 1/8

Компрессор
IS-50

Прямой
HPA-SH32
IS-925/875 Standard hose

Спиральный
HPA-CH32

Оплетённый
HPA-BH32

Выход 1/4

Компрессор
IS-875/925

Воздушный регулятор
RR-A

Аксесуары для аэрографов

Пластиковые емкости
для аэрографов типа BC

HP-BCS

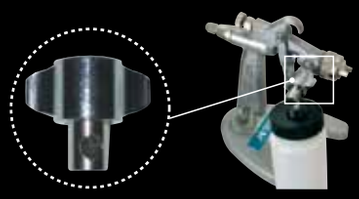
(емкости для смены цвета)

HPA-PBS3 3шт/ 1 набор (28ml)
HPA-PBS3-2 3шт/ 1 набор (56ml)
HPA-PBS3-4 3шт/ 1 набор (112ml)

G6 Air brush

Емкости для красок
в наборе
2 шт / 1 набор (112ml)
HPA-PBS2-4

Адаптер для бачка – HPA-BA
Подходит для:
G6, W-100G, LPH-100LVG, LPH-50



Боковые бачки для аэрографов типа SB

1.5ml
HPA-SB1
(Стандартная ёмкость
для HP-SBS)

7ml
HPA-SB2
(Стандартная ёмкость
для HP-TR1)

15ml
HPA-SB3
(Стандартная ёмкость
для HP-TR2)

HPA-SPBS2
пластиковые бачки,
2шт /1 набор (28мл)

Бачок типа SB и TR
можно установить
с обеих сторон на аэрограф

Вертикальные
снимающиеся
бачки
(Только для типа E)

HP-E1

Вертикальный бачек
(40мл) – HPA-DB1

Центральный вертикальный бачок
(Только для типа HP-TH)

HPA-CB1
(15ml)

HPA-CB2
(30ml)

HP-TH

КРАСКИ BUGTONE

BUGTONE
FREE OF IMAGINATION

FIRE BUTTERFLY

Краска для аэрографии, специально разработана для художников, занимающихся росписью автомобилей, мотоциклов и другой техники, эксплуатируемой в атмосферных условиях. Данный материал универсален и оптимизирован для нанесения с аэрогрофа. Основные чистые базовые цвета без каких либо примесей, помогут решить большинство задач. Для спецэффектов существует множество других красок и материалов в линейке BUGTONE.

COLOR BLOOD

Это прозрачная краска с эффектом «канди» англ. (candy или kandy) на органорастворимой акриловой основе, предназначена для аэрографии и эксклюзивной яркой окраски. Цветовая палитра разно- образна и включает в себя 11 цветов. Краски можно смешивать друг с другом, тем самым получая дополнительные оттенки. «Канди» краска незаменима в аэрографии. С ее помощью делаются потрясающе яркие работы и необычные цветовые переходы. Одним тонирующим слоем поверх рисунка можно кардинально изменить восприятие и характер работы.

Краскопульт с округленным факелом

Идеально подходит для окрашивания миниатюрных моделей.

Модель	Более ранняя модель	Подача мат-ла	Диаметр сопла (мм)	Расст-е нанесения (мм)	Давление воздуха Бар(psi)	Потребление воздуха (л/мин)	Выход мат-ла (мл/мин)	Шир-на факела (мм)	Рекомендуемый компрессор (кВт)	Стандартный бачок	Вес (гр)
RG-3L-1	RG-2-1	Gravity	0.4	200	0.24 (35.6)	30(1.1)	15	25(1.0)	0.2 - 0.75	PC-51 PC-61	180 - 200
RG-3L-2	RG-2-2		0.6				35	35(1.4)			
RG-3L-3	RG-2-3		1.0			50(1.8)	80	35(1.4)			

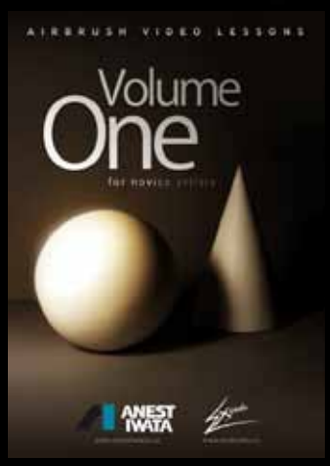
Трафареты

HP A-TM1(T ribal Tiki) 20× 25cm
HP A-TM2(Kona Tiki) 20× 25cm
HP A-TM3(Tiki Tr ouble) 20× 25cm
HP A-TM5(T otem Tiki) 20× 25cm
HP A-TM8(Tr opic Tr ibals) 20× 25cm

HP A-TM9(Hula Spirit) 20× 25cm
HP A-TM10(Hula Spirit) 20× 25cm
HP A-TM11(Tiki Joe) 20× 25cm
HP A-TM12(Fr eakin Tiki) 20× 25cm
HP A-TM13(Leilani) 20× 25cm

Школа-студия аэрографии "ExStudio" проводит обучение по уникальной программе, разработанной совместно с компанией Iwata, благодаря чему искусство аэрографии достаточно легко освоить, даже человеку не обладающему художественными навыками.

Обучающие материалы VIDEO и DVD

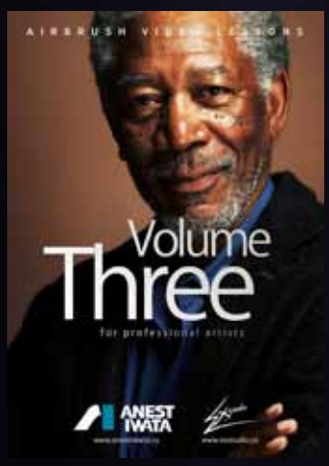


Диск № 1. Введение в аэрографию.

На диске «Volume One» представлен обзор самых популярных моделей аэрографов Anest Iwata. Вы узнаете, как правильно пользоваться аэрографом, регулировать давление воздуха, подготавливать краску к нанесению, научитесь самостоятельно разбирать и чистить инструмент.

Диск № 2. Рисование животных.

Диск «Volume Two» посвящен основным приемам использования аэрографа на примере рисования животных. Основные этапы работы с трафаретами – от масштабирования макета на компьютере и до создания готового изображения.



Диск № 3. Рисование портрета аэрографом.

На диске «Volume Three» представлен урок рисования фотореалистичного портрета Моргана Фримена. Аэрография высокой сложности, требующая максимальной точности передачи деталей и оттенков изображения.

ClassNK
ISO 9001
ISO 14001

www.anestiwata.ru
info@anestiwata.ru